

苏州科技大学天平学院申报教师、思政、实验系列职称人员情况简表

1. 基本情况

姓名	杨洋	性别	男	出生年月	1990.01	所在单位（部门）	艺术学院
最高学历情况	2018年7月于乌克兰国立柴可夫斯基音乐学院（学校）取得研究生学历					现聘岗位	专任教师
最高学位情况	2018年7月于乌克兰国立柴可夫斯基音乐学院（学校）取得硕士学位						
现职称	助教		取得时间		2021.03	高校教师资格证书号码	20233200171006424
申报职称	讲师		申报学科	音乐与舞蹈学		现从事专业研究方向及年限	
申报类型	实践型		是否破格	否	任现职以来考核优秀年度		无
校内兼职情况（何年何月任班主任、辅导员、教学秘书等）					2022.10 兼职班主任		
辅导员培训结业证书取得时间							
艺术学科 教师	类型： ☐ 理论型教师 ☐ 实践型教师		艺术展演 情况	展演名称	举办时间	举办层次（校内/公开）	主办单位
	近五年年度教学质量考核情况						

2. 任现职以来继续教育情况（学历学位进修、访学、短期培训、学术交流等）

起止时间	进修国家、学校或单位	进修类别	是否脱产

3. 教学工作量情况

起止时间	讲授课程名称及其它教学任务	课程性质	开课班级及学生人数	总学时
2021.03-2021.07	钢琴基础（二）	必修课	音乐（乐器）1921（3）	42.67
2021.09-2021.12	钢琴基础（一） 钢琴演奏（一）、（三）	必修课	音乐（乐器）1821（3）、音乐1821（5）、音乐（乐器）1921（5）、音乐2121（9）、2122（6）、音乐1521（1）	154.64

4. 指导学生竞赛、毕业设计（论文）等

获奖时间	竞赛（奖项）名称	获奖等级	授奖单位	级别	排名

5. 教学获奖情况

获奖时间	竞赛（奖项）名称	获奖等级	授奖单位	级别	排名

6. 出版教材、发表教研教改论文或参加教研教改项目情况（字数单位：万字，经费单位：万元，结项的在前、在研的在后）

出版日期或项目起止时间	出版社、刊物或项目来源	教材、论文或项目名称	级别	立项/到账经费	排名

开课门数： 3 门；其中全日制本科生基础课或专业课： 3 门； 教学工作量： 1369.41 学时；平均每学年承担本科生教学工作量 456.47 学时。

独著或第一作者教研教改论文总数： 0 ；主编或副主编或参编教材 0 部。

教务秘书审核签字： 李政科 教务处审核签字（公章）： 李政科

7. 科研著作（字数单位：万字）

论著名称	著作类别	出版社/出版日期	排名	承担字数/总字数

8. 科研论文

论文题目	期刊名称/出版日期/期次	期刊类别	排名	我校署名次序
民间音乐元素作品在高校钢琴教学中的运用	艺术研究/2023.05/总第110期	普刊	1/1	1/1
年轻艺人赵华、肖燕、计秋萍对同里宣卷声腔音乐表演艺术的创新探析	黄河之声/2023.06/第12期	普刊	1/1	1/1
同里宣卷徐银桥声腔音乐表演艺术探析	黄河之声/2023.06/第11期	普刊	1/1	1/1

9. 科研项目（经费单位：万元，结项的在前、在研的在后）

项目名称	项目来源	项目级别	起止时间	项目类别	立项/到账经费	排名

10. 科研获奖（不与教学获奖重复填写）

获奖成果名称	获奖等级	授奖单位	获奖时间	奖项级别	排名

11. 专利成果

专利名称	专利类别	授权号	授权时间	排名

独著或第一作者发表高水平论文总数： 3 其中权威性刊物： 0 部，专著 0 部。

科研秘书审核签字： 李政科 科技处审核签字（公章）： 李政科

12. 任现职以来其他获奖情况

获奖时间	荣誉称号、表彰奖励名称	授奖单位	奖项级别	排名

13. 申报学生思想政治教育系列人员民主测评情况

工作业绩民主测评情况	测评范围	测评人数	测评结果（指优良率%）

14. 考核及民意测验情况

教学质量考核	优	师德考核	优	思想政治素质	优
民意测验情况	同意	15	不同意	0	弃权

单位审核人签字： 李政科 单位负责人： 李政科（单位公章）

本人承诺：所填写的内容及所提供的参评材料是真实准确的，如有不实之处，本人愿承担相应责任。

填表人（签名）： 杨洋 手机号码： 15851414221 时间： 2024 年 5 月 28 日

学科组投票情况： 同意 不同意 弃权

3. 教学工作量情况

起止时间	讲授课程名称及其它教学任务	课程性质	开课班级及学生人数	总学时
2021.09-2021.12	钢琴名作与演奏赏析	选修课	音乐（电子）1721（1）、1821（5）、音乐（乐器）1821（8）、1921（1）、音乐1722（2）、1821（4）、1822（1）	35.2
2022.03-2022.07	钢琴基础（二） 钢琴演奏（二）、（四）	必修课	音乐2121（9）、音乐2122（6）、音乐（乐器）1921（5）、音乐1922（5）、音乐（乐器）1821（5）、音乐1821（6）、音乐1521（1）	198
2022.09-2022.12	计算机音乐	必修课	音乐（乐器）2021（20）、音乐2021（20）、音乐2022（16）	211.1
2022.09-2022.12	钢琴基础（一）、（三） 钢琴演奏（三）	必修课	音乐（乐器）1921（5）、音乐1922（5）、音乐2121（9）、2122（7） 音乐2221（8）、2222（5）	203.01
2022.09-2022.12	毕业设计（论文）	必修课	音乐（乐器）1921（1）音乐1922（2）	48
2023.03-2023.07	钢琴基础（二）、（四） 钢琴演奏（四）	必修课	音乐（乐器）1921（5）、音乐1922（5）、音乐2121（9）、2122（7） 音乐2221（8）、2222（5）	138.66
2023.03-2023.07	毕业设计（论文）	必修课	音乐（乐器）1921（1）音乐1922（2）	48
2023.09-2023.12	计算机音乐	必修课	音乐2121（29）、2122（27）	140.8
2023.09-2023.12	钢琴基础（一）、（三） 钢琴演奏（一）	必修课	音乐2122（2）音乐2221（8）2222（5）、音乐2321（5）2322（8）	149.33